

Armando Buso

nasce a Tezze di Piave il 28 giugno 1914 da Carlo Buso, originario di Oderzo, ed Elisabetta Cruzzolin. È il terzo figlio dopo Libera (1908) e Marino (1911). Nel 1920 la famiglia si trasferisce a Oderzo, dove Armando comincia a mostrare un vivo interesse per il disegno e la pittura.

Nel 1930 si trasferisce a Roma per entrare nella bottega del decoratore Antonino Calcagnadoro e alterna lezioni dal maestro con il lavoro da imbianchino per garantirsi il sostentamento. Due anni dopo torna in Veneto, a Venezia, dove viene accolto nella casa-bottega del pittore friulano Umberto Martina, suo maestro e punto di riferimento per dieci anni, durante i quali stringe amicizia con Virgilio Tramontin (professore presso l'accademia Belle Arti di Venezia).

Durante il servizio militare a Tolmino, nel 1938, continua a disegnare intensamente cavalli e soldati. Nel 1942, in piena guerra, realizza la sua prima mostra personale alla Bevilacqua La Masa di Venezia e partecipa a importanti esposizioni tra cui la Biennale Internazionale d'Arte nella stessa città nel 1948 e 1950.

Nel 1946 vince il primo premio di pittura al concorso “Città di Oderzo” e nel 1950 sposa Bianca Fregonese. Nello stesso anno espone al Lido di Camaiore (LU). Durante gli anni '50 e '60 consolida la sua fama con numerose personali e collettive in tutta Italia e all'estero, vincendo premi prestigiosi come il concorso “Maschere e Carnevale” di Viareggio (1957) e il primo premio alla V Biennale dell'Incisione Italiana a Venezia (24 aprile 1963). Lo stesso giorno nasce l'unica figlia Giuliana.

Negli anni '70 mantiene un'intensa attività espositiva tra personali e collettive, con riconoscimenti come la “Chiave d'Oro” a Mestre (1970) e una mostra personale all'Istituto Italiano di Cultura di Vienna. Nel 1974 si prende una pausa parziale, donando opere alla Pinacoteca Alberto Martini di Oderzo.

Il 17 dicembre 1975 muore improvvisamente a 61 anni. Il funerale si svolge in forma solenne a Oderzo, che gli dedica una via.

In collaborazione con



Museo del Duomo di Oderzo



Parrocchia di San Giovanni Battista Oderzo



fondazione oderzo cultura



Con il patrocinio di



Comune di Oderzo

Con il sostegno e il contributo di



Banca Prealpi
SANBIAGIO
Credito Cooperativo



ARMANDO BUSO

1914 - 1975

A CINQUANT'ANNI DALLA SCOMPARSA



Opitergium vestita dall'arte di Armando Buso: una mostra e un omaggio diffuso nel cuore della città

Oderzo, presso gli associati Forò

Dal 15 novembre 2025



Oderzo si trasforma in un museo a cielo aperto, dove l'arte esce dai palazzi per entrare nelle vetrine, nelle vie, negli sguardi. Gli associati FORO, da sempre più sensibili alla bellezza e alla cultura, daranno vita a una pinacoteca allargata che si snoda lungo le strade del centro, creando un dialogo tra luce, materia e memoria.

Passeggiando tra i negozi, sarà possibile scoprire le opere esposte, leggete il QR code e seguite le tracce dell'arte che conducono da una vetrina all'altra, come in un itinerario silenzioso dedicato ad Armando Buso.

Un filo invisibile unirà le opere, i luoghi e le persone — restituendo alla città il respiro dell'arte che la abita da sempre.



Link per l'evento di Forò

Cinquanta opere per i cinquant'anni

Palazzo Foscolo

Via Giuseppe Garibaldi, 65 - 31046 Oderzo (TV)

29 novembre 2025 - 1 marzo 2026

Inaugurazione esposizione 28 novembre 2025 alle ore 18.00

Orari di apertura:

da martedì a domenica (lunedì giorno di chiusura)

Per gli orari di apertura si consiglia di visitare il sito

www.oderzocultura.it



Fondazione Oderzo Cultura, a cinquant'anni dalla scomparsa, organizza a Palazzo Foscolo una mostra antologica che ripercorre la vicenda artistica di Armando Buso e, insieme, la storia di una comunità. Cinquanta opere, molte inedite, raccontano un percorso estetico che a partire dalle persone rappresentate, attraversa luoghi, paesaggi e atmosfere di Oderzo e del mondo opitergino, ma anche del Veneto e di Venezia, oltreché delle città europee meta dei suoi viaggi.

Il catalogo è a cura di **Giuliana Buso**
Edizioni Grafiche New Print

Buso e l'arte sacra

Museo del Duomo

Campiello del Duomo, 1 - 31046 Oderzo (TV)

13 dicembre 2025 - 1 marzo 2026

Inaugurazione esposizione 13 dicembre 2025 alle ore 16.30

Orari di apertura:

sabato e domenica dalle ore 15.00 alle 18.30

Info e prenotazioni al tel. 0422 717590

email: parrocchiadioderzo@libero.it



Nel periodo Natalizio, presso il Museo del Duomo di Oderzo, sarà presentata al pubblico una mostra dal titolo "Armando Buso e l'arte sacra attraverso i suoi occhi". Saranno esposte opere di soggetto religioso realizzate dall'Artista assieme ad altri dipinti antichi che lui stesso aveva acquistato durante la sua vita, evidentemente affascinato dalla maestria dei suoi predecessori.

Nel segno di Buso

Piazza di Oderzo

Mercoledì 17 dicembre alle ore 11.00

In Piazza ad Oderzo, mercoledì 17 dicembre avrà luogo una cerimonia particolare della quale ci piace mantenere il sapore della vera sorpresa. Siete tutti invitati a partecipare all'evento con curiosità.



Palazzo Foscolo

Via Giuseppe Garibaldi, 65 - 31046 Oderzo (TV)

17 gennaio 2026

A Palazzo Foscolo, Sabato 17 gennaio alle ore 16.30, si terrà un incontro di approfondimento dell'arte di Armando Buso, a cui seguirà una visita guidata della mostra.

Museo del Duomo

Campiello del Duomo, 1 - 31046 Oderzo (TV)

31 gennaio 2026

Il 31 gennaio 2026, alle ore 15.30, nelle sale presso il campanile del Duomo di Oderzo avrà luogo un secondo incontro seguito da una visita guidata della mostra allestita nel Museo del Duomo.